

Культурно-просветительные мероприятия:  
методика проведения и опыт библиотеки ННАУ

Ткаченко Дина Витальевна  
Якименко Елена Всеолодовна  
Гук Марина Валентиновна

Изменения, происходящие в социально-политической и экономической сферах нашего общества вызвали необходимость осуществления образовательных реформ. В рамках таких реформ необходим поиск новых подходов к организации культурно-воспитательной работы со студенческой молодёжью в библиотеках ВУЗов, которые являются неотъемлемой частью образовательной среды и, соответственно, элементом системы образования.

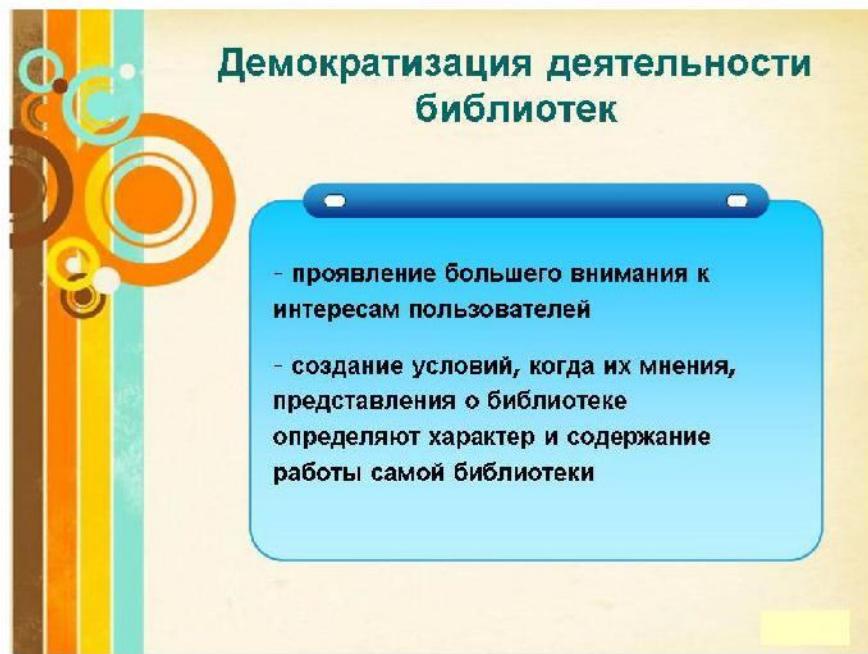
Традиционно считается, что важнейшая задача библиотеки вуза - содействие учебно-воспитательному и научно-исследовательскому процессам, а так же оказание помощи научно-педагогическим работникам в подготовке высококвалифицированных специалистов.



Однако, библиотека, как одно из структурных подразделений вуза всегда выполняла и продолжает выполнять не только образовательную, но и воспитательную функцию, оказывая все большее влияние на развитие гуманистических, нравственных, эстетических качеств будущего профессионала.

Наиболее полно реализовать воспитательную функцию позволяет массовая работа, поскольку именно такая деятельность вузовских библиотек всегда в полной мере соотносилась с общечеловеческими ценностями, в первую очередь культурно-историческими, эстетическими, духовными.

Массовая работа – один из самых сложных и неоднозначных видов деятельности любой библиотеки.



Она имеет свои цели, задачи, теорию и методику. Как никакая другая, эта деятельность может либо создать имидж библиотеки, либо уронить ее престиж. В современных условиях одно из основополагающих требований к деятельности библиотек – демократизация, то есть проявление большего внимания к интересам пользователей; создание условий, когда их мнения, представления о библиотеке определяют характер и содержание работы самой библиотеки.



Таким образом, система культурно-просветительской деятельности в вузовских библиотеках представляет собой совокупность двух факторов влияния, а именно:

- влияния деятельности библиотеки на общекультурное, интеллектуальное и нравственное развитие личности студентов;
- влияние интересов, мнения, представления о библиотеке пользователей на характер и содержание работы самой библиотеки.

Массовая работа библиотеки Николаевского национального аграрного университета нацелена на формирование приоритетов в системе нравственных и духовных ценностей у молодёжи, а так же формирование потребности в книге как уникальном носителе материальной и духовной культуры. Библиотека ННАУ обладает достаточно богатым арсеналом форм и методов культурно-образовательной деятельности.

При подготовке и проведении массовых мероприятий для нашего коллектива важное значение приобретает актуальность такой деятельности. Она представляет собой, возможность донести до широкого круга пользователей информацию, которая не только соответствует их ожиданиям, но и несет в себе смысловую нагрузку и помогает реализовать весь комплекс функций библиотеки.

При планировании, подготовке и проведении массовых мероприятий в библиотеке для нас важно соблюдать баланс между комплексным и дифференцированным подходами.

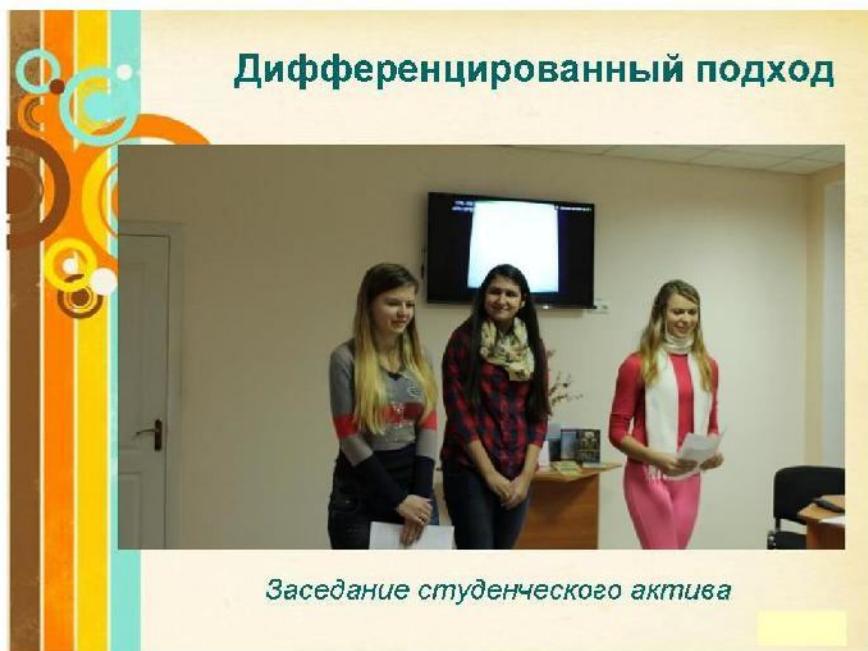


Комплексный подход реализуется через ряд аспектов: широкое, многомерное раскрытие темы; сочетание устной и наглядной деятельности (пригласительные билеты, афиши, рекомендательные списки, презентации, видео и т.д.); сочетание устной познавательной формы с театрализованным представлением и т.д.

Дифференцированный подход в массовой работе предполагает точное знание аудитории, запросов и интересов пользователей, помочь общеобразовательному процессу, организация досуга – выявление общности интересов у различных категорий пользователей.



С целью достижения баланса между вышеуказанными подходами в нашей библиотеке регулярно проводятся встречи студенческого и библиотечного актива с специалистами отдела обслуживания.



Так, на заседании студенческого актива выбраны приоритетные направления культурно-воспитательной работы. А именно, было принято решение о возрождении студенческих балов («Осенний бал»), проведении серии мероприятий по этическому и эстетическому воспитанию, проведение литературных конкурсов и т.п.

Выбирая формы и методы массовой работы, сотрудники библиотеки ННАУ отдают предпочтение тем, которые позволяют наиболее полно реализовать информационную, образовательную, воспитательную, досуговую и другие функции.

Информационная функция. Как известно, информационная функция выражается в виде удовлетворения информационных потребностей читателей библиотеки за счет массива информации, накопленной в ней, а также других источников информации. Однако реализовать данную функцию можно по-разному: традиционно, через книжные выставки, открытые просмотры, тематические полки и т.п., либо же с использованием потенциала массовой работы в сочетании с новейшими технологиями.



Примером такого сочетания могут послужить так называемые «буктрейлеры». Так, в библиотеке ННАУ разрабатываются новые формы библиографических обзоров «библио-трейлеры» и «бук-фреppи», представляющие собой тематические обзоры и обзоры новых поступлений, реализованные в форме электронной презентации либо же видео-презентации.



2. Образовательная функция, которая предполагает посредством использования фондов библиотеки, наглядных и массовых форм библиотечной работы обеспечение учебного и научного процессов, развитие интеллектуального уровня пользователей, стимулирование познавательной деятельности.

Традиционно каждый сентябрь в библиотеке ННАУ проводится комплексное мероприятие «Месячник первокурсника». Была создана видеопрезентация библиотеки ННАУ, которая знакомит первокурсников с правилами пользования библиотекой, структурными подразделениями и направлениями работы. Регулярно в нашей библиотеке проводятся такие информационные мероприятия как: «Дни науки», «Дни магистра», «Дни специалиста», «Дни кафедры», «Дни аспиранта» и др. Основной целью мероприятий является презентация и реклама информационных ресурсов и возможностей библиотеки.

Кроме, традиционных форм реализации образовательной функции специалистами нашей библиотеки ведется постоянный поиск новых форм работы. Примером такой новой формы подачи научной информации может послужить театрализованное представление «Биотехнология: вчера, сегодня, завтра». Цель данного мероприятия - в доступной и юмористической форме рассказать краткую историю возникновения такой науки, как биотехнология и о том, что представляет собой новая специальность биотехнолога.

3. Воспитательная функция, то есть создание в библиотеке воспитательной среды с элементами нравственных и эстетических критериев у пользователей.



С целью реализации данной функции, в нашей библиотеке постоянно проводятся открытые кураторские часы, тематика которых направлена на формирование этической, эстетической и духовной культуры студентов. Например, кураторский час ко Дню пожилых людей «И все таки приходит осень....». Атмосфера кураторского часа была настолько светлой и душевной, что непроизвольно на глаза студентов наворачивались слезы. Показателем достижения цели мероприятия стало то, что многие студенты позвонили своим родным.



## Воспитательная функция

Так же проблемам отношений между родителями и детьми был посвящен круглый стол «Семья в обществе: проблемы взаимоотношения поколений», на заседании которого, студенты технолого-экономического колледжа ННАУ обсуждали проблемы взаимоотношений в семье, рассматривали причины насилия, пьянства, антисоциального поведения. Воспитанию культуры человеческих взаимоотношений, терпимости, взаимопониманию содействовал психологический тренинг «Толерантность и доброта». С помощью тренинговых заданий студенты сделали вывод - для того чтобы добиться успеха в жизни, не стоит тратить силы на конфликты, каждому необходимо сформировать в себе толерантность как черту характера.

При участии психолога были проведены практические занятия «Конфликт: «за» или «против». Студенты узнали о причинах возникновения конфликтов. На конкретных примерах изучили основные поведенческие стратегии в конфликте, научились избегать конфликтов в жизни. Был проведен тренинг общения.

Это всего лишь несколько примеров из богатого опыта культурно-образовательной деятельности воспитательной направленности в нашей библиотеке. Исходя из опыта, такого рода мероприятия следует проводить с учетом эмоционального фактора. Не следует прибегать к нотациям и поучениям, более эффективно искать эмоциональный отклик у молодежи.

4. Досуговая функция предполагает проведение и методическую помощь в организации мероприятий, ориентированных на развитие творческих способностей и общей культуры молодёжи.

Например, проведенные в нашей библиотеке праздник посвященный Дню студента «Татьянин день: студенческий праздник с интригой» и «Мисс Студенческая весна».



Благодаря сценарию и техническому, музыкальному оформлению раскрылись новые возможности культурно-просветительской деятельности вузовской библиотеки. Авторское оформление зала, яркие и веселые диалоги ведущих еще раз доказали, что современная университетская библиотека благодаря тесному взаимодействию со студентами и преподавателями является одним из центров развития творческого потенциала не только молодежи, но и работников университета.



Таким образом, реализация вышеперечисленных функций университетской библиотеки предполагает взаимопроникновение и единство информационного, образовательного и воспитательного процессов.



Формы работы и тематика массовых мероприятий могут быть очень разнообразны, главное, чтобы они достигли цели, привлекли внимание молодежи к проблеме, к книге, к библиотеке, помогли в процессе формирования, становления личности, специалиста. Главный принцип проведения массовых мероприятий, по нашему мнению - форма подачи культурно-образовательного контента должна быть понятной, доступной для пользователя.

Для реализации вышеуказанного принципа важное значение имеет синтез традиционного (книжного) и новейшего (электронного) способов представления информации путём электронно-информационного сопровождения традиционных форм работы.



Преимущества использования компьютерных технологий в массовой работе:

1. Технические (скорость, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции).

2. Дидактические (создание эффекта присутствия, ощущение аутентичности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше).

3. Визуально совместив текст, иллюстрацию, звук, видео можно создать творческую, эмоциональную атмосферу и эстетическую среду в библиотеке.

Однако не следует слишком полагаться на мультимедийные технологии, поскольку никакие самые интересные видео материалы не заменят живого человеческого общения. По мнению наших студентов, гораздо интереснее вживую встретиться с поэтом, писателем и просто интересным человеком, чем посмотреть о нем фильм.

Так, с целью развития творческих способностей, создания социально-культурной среды для расширения кругозора, содействию любви к литературе и всестороннему интеллектуальному развитию на базе абонемента библиотеки ННАУ была создана литературно-музыкальная гостиная. Например, встреча с николаевской поэтессой, скрипачкой и актрисой Евгенией Мишанкиной со студентами ННАУ, в рамках очередного заседания литературно-музыкальной гостиной, стала настоящим праздником для молодых любителей современной поэзии. Евгения Мишанкина искренне делилась секретами своего творчества, рассказывала о себе и о своей работе в театре, о своих книгах «Мысли из ребра», «Свет наружу...», «Цвет счастья» и др. и конечно читала свои стихи. Завершением встречи стала авторская песня в исполнении актрисы.



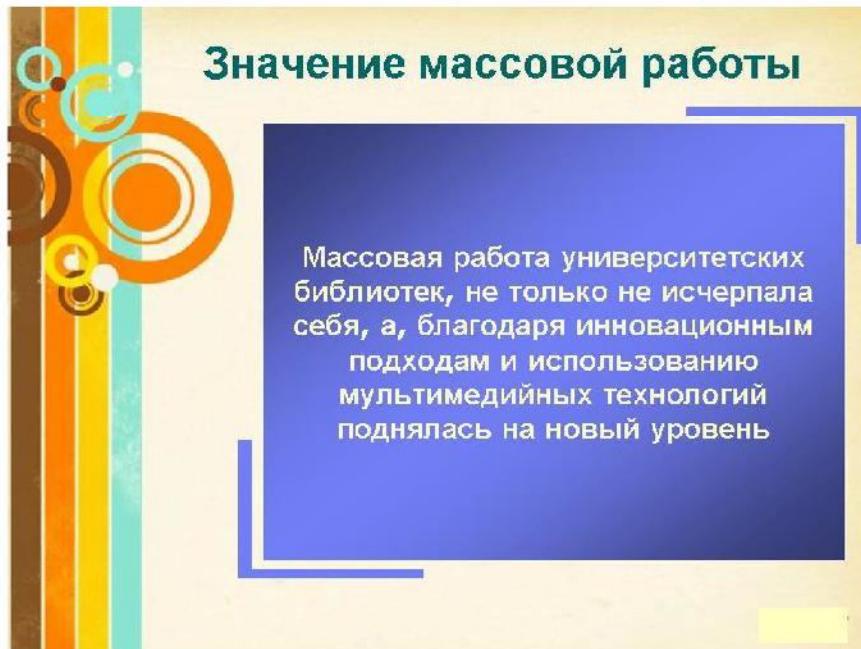
Одной из задач нашей библиотеки является помочь в адаптации студентов первокурсников к новым условиям, их социализации в университетской среде. Учитывая контингент студентов ННАУ (много студентов из сел проживают в общежитиях), специалисты нашей библиотеки, работающие в библиотеках-филиалах при общежитиях, оказывают посильную помощь в этой нелегкой задаче. Например, уже стало традицией в библиотеке-филиале № 1 проводить праздники украинской кухни. Так, был проведен конкурс украинского борща. Студентки,

проживающие в данном общежитии, с удовольствием приготовили борщ и дружно угощали всех желающих. Готовится праздник украинских вареников. Быть может данные мероприятия и не являются традиционными и общепринятыми, однако, с их помощью стало возможным сделать библиотеку-филиал более привлекательной для студентов, убрать лишнюю формальность общения студентов и библиотекарей, создать новый, более «домашний» имидж. Кроме того, в ходе проведения такого рода мероприятий происходит знакомство студентов с национальными традициями и нашей историей.

Наша библиотека не осталась в стороне и от общественного движения букрессинг. Зона букрессинга была создана в библиотеке-филиале №1 и 2.

Важное значение для нас имеет не только сам факт проведения различных массовых мероприятий, но и отражение результатов такой деятельности в социальных сетях: «Вконтакте», «Фэйсбук», «Ютуб». Это необходимо для ознакомления с впечатлениями участников, критикой и предложениями с учетом которых корректируется последующая культурно-просветительская деятельность нашей библиотеки.

Таким образом, массовая работа университетских библиотек, не только не исчерпала себя, а, благодаря инновационным подходам и использованию мультимедийных технологий поднялась на новый уровень. Задавая высокую планку культуры, к которой должны стремиться пользователи, вузовская библиотека сможет отстоять свое право быть институтом, играющим одну из ключевых ролей в процессе повышения общеобразовательного и культурного уровня студентов.



Опыт проведения массовых мероприятий позволяет библиотекарю развивать коммуникативные и конструктивные умения и навыки, оттачивает мастерство, повышает творческий потенциал и профессиональное самосознание. А студентам дает ценный опыт выступлений на публике и творческой самореализации.

## **Список літератури**

1. Вилегжаніна Т. Інновації – визначний фактор розвитку бібліотек України / Т. Вилегжаніна // Бібліотечна планета. – 2009. – № 3. – С. 6-9.
2. Дебич М. Гуманізація навчально-виховного процесу у вищій школі ХХІ століття / М. Дебич // Вища школа. - 2011. - № 5/6. - С. 47-56.
3. Ісаєнко О. О. Розвиток інноваційних складових технологій інформаційного обслуговування в провідних бібліотеках України / О. О. Ісаєнко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2009. – № 2. – С. 42–48
4. Ковальчук С. Сучасні форми роботи в бібліотеках (інформація до словника успішного бібліотекаря) / С. Ковальчук // Бібліотечна планета. – 2014. – № 2. – С. 24-26. – (Сторінка методиста).
5. Массовая деятельность в библиотеке: формы и методы проведения мероприятий : метод. пособие / МУК «ЦБ Ровеньского района» ; сост. О. П. Коваленко. – Ровеньки, 2011. – 36 с. – Режим доступа : <http://rovbiblioteka.narod.ru/pdf/deyatelnost.pdf>
6. Что такое «массовая работа» и каковы ее основные формы : метод. реком. / Централиз. библиотеч. система для взрослых; ЦБ им. В. Г. Короленко ; отдел управления и организационно-методического руководства ; сост. Н. А. Кудинова. – Мариуполь, 2009. – 14 с. - Режим доступа: [http://www.marlibrary.com.ua/download.php?file=downloads/spec/massova\\_ya\\_rabota.pdf](http://www.marlibrary.com.ua/download.php?file=downloads/spec/massova_ya_rabota.pdf)